



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ЦЕНТРАЛЬНОУКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ  
ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Кафедра історії, археології, інформаційної та архівної справи

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

<b>Назва курсу</b>	<b>Археологічне право: традиції і перспективи</b>
<b>Викладач</b>	Тупчієнко Микола Петрович, кандидат історичних наук, доцентдоцент кафедри історії, археології, інформаційної та архівної справи
<b>Контактний тел.</b>	+38(066) 6424-12-19
<b>E-mail:</b>	<a href="mailto:tupchy_mp@ukr.net">tupchy_mp@ukr.net</a>
<b>Обсяг та ознаки дисципліни</b>	Вибіркова дисципліна, змістових модулів – 2. Форма контролю: залік. Загальна кількість кредитів – 4, годин – 120. Формат: очний (offline / face to face) / дистанційний (online). Мова викладання: українська.
<b>Консультації</b>	Консультації проводяться відповідно до Графіку, розміщеному в інформаційному ресурсі moodle.kntu.kr.ua; у режимі відеоконференцій Zoom, через електронну пошту, Viber за домовленістю.
<b>Пререквізити</b>	Для вивчення курсу здобувачі потребують базових знань з археології та давньої історії України

### 1. Мета і завдання дисципліни

**Метою вивчення навчальної дисципліни “Археологічне право: традиції і перспективи ”** формування у здобувачів системних знань про історію становлення, традиції , проблеми та перспективи розвитку археологічного права, його реалізації пам’яткоохоронними установами та громадськими товариствами.

**Завданнями дисципліни є набуття здобувачами здатності:**

- розуміти комплексний характер об’єктів археологічної та палеоприродної спадщини;
- усвідомлювати формування традицій і закономірностей розвитку археологічного права;
- застосовувати механізми та засоби протидії правопорушенням у сфері археологічної спадщини;
- показати зв’язок минулої і сучасної традиції археологічного права Європи;
- охарактеризувати нормативно-правову базу діяльності пам’яткоохоронних установ і товариств;
- застосовувати на практиці понятійний апарат і норми археологічного права;
- подати загальну характеристику сучасної мережі пам’яткоохоронних установ України;
- розкрити правові засади та механізми взяття на облік об’єктів культурної спадщини.

## 1. Результати навчання

- У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен **знати:**
  - історію формування вітчизняного та зарубіжного археологічного права;
  - механізми та засоби протидії правопорушенням у сфері археологічної спадщини;
  - нормативно-правову базу діяльності пам'яткоохоронних установ і товариств;
  - сучасної мережі пам'яткоохоронних установ України;
  - правові засади та механізми взяття на облік об'єктів культурної спадщини.;
  - способи пропаганди суспільної значимості археологічного права в питаннях пам'яткоохоронної діяльності.

### **вміти:**

- застосовувати базові з археологічного права для організації пам'яткоохоронної і дослідницької діяльності;
- знаходити закономірності розвитку археологічного права у світі та в Україні;
- на основі одержаних знань прогнозувати напрямки подальшого розвитку археологічного права;
- налагоджувати стосунки пам'яткоохоронних інституцій з суспільством, створювати оптимальні умови для збереження археологічних пам'яток і об'єктів;
- надавати обґрунтовану консультативну допомогу по профілактиці правопорушень в царині охорони пам'яток і об'єктів археології в школах, вищих навчальних закладах в суспільстві.

### **набути соціальних навичок (soft-skills):**

- здійснювати професійну комунікацію, ефективно пояснювати і презентувати матеріал;
- взаємодіяти в професійному середовищі археологів, пам'яткоохоронців.

## 3. Політика курсу та академічна доброчесність

Очікується, що здобувачі вищої освіти будуть дотримуватися принципів академічної доброчесності, усвідомлювати наслідки її порушення.

При організації освітнього процесу в Центральноукраїнському національному технічному університеті здобувачі вищої освіти, викладачі та адміністрація діють відповідно до: Положення про організацію освітнього процесу в ЦНТУ; Положення про організацію вивчення вибіркового навчальних дисциплін та формування індивідуального навчального плану здобувача вищої освіти; Кодексу академічної доброчесності ЦНТУ.

## 4. Програма навчальної дисципліни

### **Змістовий модуль 1.**

**Тема. 1** «Археологічне право: традиції і перспективи» як наукова дисципліна

**Тема. 2.** Проблема комплексності об'єктів археологічної та палеоприродної спадщини

**Тема. 3.** Розвиток археологічного права в УРСР

**Тема. 4.** Правові основи охорони археологічної та палеоприродної спадщини в перше десятиліття незалежності України

**Тема. 5.** Виявлення та державний облік археологічної спадщини

**Тема. 6.** Система органів охорони пам'яток в Україні та їх повноваження у сфері охорони археологічної спадщини

**Тема. 7.** Правові засади функціонування пам'яток культурної спадщини в системі культури.

**Тема. 8.** Скарбошукацтво та «чорна археологія» як фактор руйнації пам'яток археології.

### **Змістовий модуль 2.**

**Тема 9.** Європейська традиція археологічного права: романська та германська традиції  
**Тема 10** Приєднання України до Мальтійської конвенції і сучасне археологічне право  
**Тема12.** Сучасний стан пам'яткоохоронної справи. Проблеми і завдання.

### **5. Система оцінювання та вимоги**

Види контролю: поточний, підсумковий.

Методи контролю: спостереження за навчальною діяльністю здобувачів, усне опитування, письмовий контроль.

Рейтинг студента із засвоєння дисципліни визначається за 100 бальною системою, у тому числі: перший рубіжний контроль – 50 балів, другий рубіжний контроль – 50 балів.

Семестровий залік полягає в оцінці рівня засвоєння здобувачем вищої освіти навчального матеріалу на лекційних, практичних, семінарських або лабораторних заняттях і виконання індивідуальних завдань за стобальною та дворівневою («зараховано», «не зараховано») та шкалою ЄКТС результатів навчання.

### **6. Рекомендована література**

#### **Основова**

1.Акулов В.І. Міжнародне право охоронних культурних цінностей та його імплементація у внутрішньому праві України. К. 2013. 608 с.

2.Вечерський В.В. Порядок визначення та затвердження меж режимів використання зон охорони пам'яток. *Праці науково-дослідного інституту пам'яткоохоронних досліджень*. Вип. 5. К. 2010. С. 275-284.

3.Коваль Д.О. В ім'я мистецтва: міжнародно-правовий контекстуальний аналіз захисту культурних цінностей у зв'язку зі збройним конфліктом. Одеса. 2016. 418 с.

4.Кудерська Н.І. Адміністративно-правове регулювання охорони та збереження матеріальної культурної спадщини в Україні: теорія і практика. К. : НАКККіМ, 2013.

5.Малишев О. Мальтійська конвенція і превентивна археологія в Європі й Україні. (Дослідження та матеріали). К. 2017, 320 с.

#### **Допоміжна**

Закон України «Про внесення змін до Закону України «Про охорону культурної спадщини» щодо визначення поняття «пам'ятка культурної спадщини»». Відомості Верховної Ради (ВВР). 2017, № 34, С. 369

Закон України Про охорону археологічної спадщини *Відомості Верховної Ради України* (ВВР), 2004, № 26, ст.361) <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1626-15#Text>

Закон України «Про охорону культурної спадщини» № 1805-III —Прийнятий Верховною Радою України 8 червня 2000 року

Бітковський В., Собчук В., Пробийголова О. Археологічна спадщина і ОТГ. Методичні рекомендації. [https://decentralization.gov.ua/uploads/library/file/670/SAU\\_OTG.pdf](https://decentralization.gov.ua/uploads/library/file/670/SAU_OTG.pdf)

### **Інформаційні ресурси**

1. <http://www.nbuv.gov.ua> – Національна бібліотека України ім. В.І. Вернадського
2. <http://www.nbuv.gov.ua/portal/libukr.html> – каталог національних бібліотек та інформаційних центрів України
3. <http://www.nbuv.gov.ua/portal/libweb.html> – каталог національних бібліотек країн світу

4. <http://www.nbu.gov.ua/portal/books.html> – каталог електронних бібліотек України
5. <http://www.friends-forum.com/forum/printthread.php?t=5838&pp=30> – енциклопедії та словники
6. <http://www.nbu.gov.ua/e-journals/> – електронні наукові видання НБУ ім.В.І.Вернадського

Розглянуто і схвалено на засіданні кафедри історії, археології, інформаційної та архівної справи Протокол. №1 від «29» серпня 2024 р.